



Ženský pěvecký sbor DUHA Ostrava – 30. výročí činnosti (1987–2017)

PAVEL REŽNÝ



Summary

The article briefly maps the 30 years of the Women's Choir Duha Ostrava. It is complemented by statistics of selected audio and video outputs (concerts, festivals, radio, television, MC, CD).



Pěvecký sbor Duha založil v roce 1987 Jaromír Richter, který po odchodu z Ostravského dětského sboru do důchodu si chtěl ponechat malý sbor „pro radost“. Společně s ním z ODS přešly nejstarší členky sboru a vznikl přibližně 25tičlenný dívčí komorní sbor. Zázemí sbor našel v kulturním domě OKD v Ostravě Porubě. Richter jako známá a uznávaná sbormistrovská osobnost měl bohaté kontakty, které mohl použít nejen doma v Ostravě, ale i v zahraničí. Jeho zdravotní stav mu ale v roce 1989 znemožnil pokračovat ve sbormistrovské práci. Na základě pobídky ze strany kolegů – sbormistrů v Pěveckém sdružení moravských učitelů – Lumíra Pivovarského a Milana Chromíka – byl získán sbormistr nový – Pavel Režný. Tomu se podařilo sbor udržet při životě přes počáteční problémy. Z původní sestavy po odchodu Jaromíra Richtera zůstalo 6 členek. Teprve během několika měsíců se podařilo sbor doplnit do odpovídajícího počtu. Přišly nejen bývalé členky ODS, i když ty stále tvořily a tvoří podstatnou část členské základny. Možná k tomu přispělo i to, že Pavel Režný na pozvání Milana Chromíka spolupracoval s ODS jako externí sbormistr zejména na pravidelných jarních, letních a podzimních soustředěních sboru.

V průběhu následujících let prodělal sbor transformaci ze sboru domu kultury na sa-

mostatný právní subjekt, který se musí starat o všechny záležitosti sám. Sbor má své organizační vedení, které pečuje o provoz tělesa. Sborem prošla řada zpěvaček, nicméně stále ho navštěvují i některé zakládající členky. Některé odchody byly dány např. přestěhováními za prací. Z dívčího se stal postupně ženský sbor, kde ani mateřské povinnosti obvykle nepůsobí výrazně delší výpadek. Jen bylo třeba mezi řádné omluvy zařadit: nemohu přijít, nemám hlídání. Na druhé straně fakt, že členky sboru mají malé děti výrazně ovlivňuje možnosti sboru vyjet mimo Ostravu na více dnů. Také se vícekrát měnila zkušebna sboru. Většinou to byly třídy různých škol na území Ostravy. Aktuálně díky spolupráci s vedením ZUŠ Eduarda Marhuly Ženský pěvecký sbor Duha pravidelně zkouší ve zkušebně Ostravského dětského sboru v Ostravě Mariánských horách.

Sbor se v průběhu své existence stal nedílnou součástí sborového života regionu. Spoluúčinkoval v několika pořadech české televize, které vyrobilo ostravské studio ČT¹ společně s Komorním orchestrem Leoše Janáčka, Ostravským dětským sborem, Bambini di Praga, Hradišťanem s Jiřím Pavlicou² a známými sólisty jako jsou např. zpěváci Evou Dřízgovou, Jiřím Halamou, herci Luborem Tokošem, Tomášem Jirmanem



a dalšími. Patří sem televizní pořady „Pokoj vám“, „O slavném vzkříšení“, „Zahrada Boží“ nebo velehradský „Koncert lidí dobré vůle“ aj. Sbor natočil i řadu snímků v Českém rozhlasu³, studio Ostrava, vydal nahrávky na MC⁴ a CD⁵.

Podařilo se realizovat i řadu koncertů v zahraničí. Ve spolupráci s dánským sbormistrem a varhaníkem Klausem Lyngbym se uskutečnil reciproční zájezd do Dánska (1993) s koncertem v Hamburku. Na pozvání University of Sunderland ve stejnojmenném přístavním městě hrabství Tyne a Wear Duha koncertovala v Anglii (1997) a cestou na jednom vystoupení v Paříži. Další zahraniční výjezdy už jsou spojeny s mezinárodními sborovými festivaly. Řadíme sem např. Slezský trojok (Trojok slonski), který se koná střídavě u nás a v Polsku⁶. Duha se ho zúčastnila opakovaně. Na polském festivalu v Bialsko-Biale si sbor vyzpíval 1. cenu (2005) a 2. cenu o rok později. K významným soutěžním festivalům, kterých se sbor zúčastnil, patří:

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DALMATINSKA KLAPA 2005, Makarska, Chorvatsko
INTERNATIONAL FRANZ SCHUBERT COMPETITION AND FESTIVAL, Vídeň 2008, Rakousko (2. místo)
MAKARSKÉ KULTURNÍ LÉTO, Podgora, Zaostrog 2011, Chorvatsko
FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL DE NEUCHÂTEL 2014, Švýcarsko

Z přehlídkových festivalů uvádíme: VOIX DU MONDE, Nancy 2016, Francie

Sbor, který je členem Unie českých pěveckých sborů, vystoupil na sborových festivalech pořádaných v České republice – Svátky písní Olomouc, Pražské dny sborového zpěvu, Festival vánoční a adventní hudby s cenou Petra Ebena, Festival Bohuslava Martinů, Slavnosti sborového zpěvu Hradec Králové, „domácí“ Ostrava zpívá, FSU Jihlava a jiné.

Tradicí se staly jeho májové a vánoční koncerty, při nichž často spolupracuje s cimbálovou muzikou Tolar. Pokračuje i příleži-

stná spolupráce s Janáčkovou filharmonií Ostrava. Z poslední doby lze uvést vánoční koncert s Hradišťanem (2013) nebo účast v loňském projektu Mozartovy děti⁷, který filharmonie uvedla v rámci svého cyklu Janáčkova filharmonie dětem ve spolupráci se sdružením Múza – sdružením ZUŠ Moravskoslezského kraje⁸. Duha se nevyhýbá ani příležitostným koncertům s domácími nebo zahraničními hosty – Gentlemen Singers (ČR), MASKA (Lotyšsko), Dívčí sbor Solle-rod (Dánsko) aj.

Sbor ve svém repertoáru není zaměřen pouze na jednu žánrovou oblast. Udrží dílčí způsobem richterovskou tradici (Tučapský, Mácha, úpravy slezských písní), ale také kromě klasického repertoáru (Čajkovskij, Gallus, Verdi, Schubert, Brahms aj.) zpívá skladby autorů XX. století (Martinů, Lukáš, Eben) nebo autorů současných domácích i zahraničních (Pavlica, Vičar, Pospíšil, Hatfield, Janczak, Jenkins, Stroope). Nevyhýbá se ani jazzu, spirituálu a moderní populární hudbě.

Pokud bude zájem členek pracovat s takovým elánem a chutí jako doposud, lze budoucnost sboru očekávat s optimismem.



Obr. 1 Foto Duha Ostrava 1991



Přehled festivalů a soutěží (výběr)

domáci:

SVÁTKY PÍSNÍ OLOMOUC 2001

PRAŽSKÉ DNY SBOROVÉHO ZPĚVU 2002

FESTIVAL BOHUSLAVA MARTINŮ Pardubice 2003

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL VÁNOČNÍ A ADVENTNÍ HUDBY Praha 2004, 2006, 2010

FESTIVAL SBOROVÉHO UMĚNÍ Jihlava 2017

KLIMKOVICKÝ PODZIM 2016



SLEZSKÝ TROJOK 2003, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2013, 2014, 2015 (Karviná, Ostrava, Český Těšín, Opava, Katowice, Bialsko-Biala)

KRÁLOVÉHRADECKÉ SLAVNOSTI SBOROVÉHO ZPĚVU Hradec Králové 2005, 2012

zahraniční:

GAUDE CANTEM, Bialsko-Biala 2005, 2006 Polsko (1. místo)

INTERNATIONAL FRANZ SCHUBERT COMPETITION AND FESTIVAL, Vídeň 2008, Rakousko (2. místo)

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DALMATINSKA KLAPA 2005, Makarska, Chorvatsko

MAKARSKÉ KULTURNÍ LÉTO, Podgora, Zaostrog 2011, Chorvatsko

výběrové festivaly (na pozvání pořadatele):

VOIX DU MONDE, Nancy 2016, Francie

FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL DE NEUCHÂTEL 2014, Švýcarsko



Seznam nahrávek:

Seznam snímků natočených českou televizí

(TV režie: Petr Šamánek, dramaturgie: Naděžda Urbášková)

01. *Anonymus: Ave rosa in Jericho* 1:45

02. *Gallus, J.: Při hudbě* 2:03

03. *Lechner, L.: Grün ist der Mai* 1:33

04. *Mozart, W.A.: Ave verum corpus* 1:32

05. *Pavlica, J. arr.: Den přeslavný* 1:15

06. *Pekiel, B.: Agnus Dei (Missa Brevis)* 1:56

07. *Pekiel, B.: Benedictus (Missa Brevis)* 1:06

08. *Režný, P. arr.: Nastal nám čas přeradostný* 1:24

09. *Victoria da, T.L.: Duo Seraphim* 3:00

TAIZÉ:

10. *Alleluia 7* 3:35

11. *Alleluia 11* 1:33

12. *Bless The Lord* 1:28

13. *Blízko je pán* 1:54

14. *Confitemini Domino* 2:40

15. *De noche iremos* 2:23

16. *Jubilate, servite* 2:15

17. *La Tenébre* 2:01

18. *Laudate Dominum* 3:03

19. *Laudate omnes gentes* 2:41

20. *Magnificat* 1:31

21. *Per crucem* 1:39
 22. *Ubi caritas* 2:00
 23. *Crucem Tuam* 2:42
 24. *Narodil se Kristus Pán* 2:33

Český rozhlas – studio Ostrava

Seznam natočených snímků

P. č.	Autor	Titul	Čas
01	Bach, J. S.	Poselství hudby	1:52
02	Bach, J. S. – Gounod, Ch.	Ave Maria	2:02
03	Debussy, C.	Clair de Lune	3:54
04	Donaldson, W.	Yes Sir, That's My Baby	1:51
05	Dvořák, A.	Slavíkovský polečko malý	1:09
06	Dvořák, A.	Zajatá	2:28
07	Gallus, J.	Při hudbě	2:10
08	Jeřábek, P. arr.	Anička dušička	1:25
09	Janáček, L.	Láska opravdivá	2:05
10	Kopřiva, K. B.	Salve Regina	3:36
11	Kostiainen, P. arr.	Babylon's Falling	1:27
12	Lechner, L.	Grün ist der Mai	1:48
13	Michna z Otradovic, A.	Chtíc aby spal	1:50
14	Monteverdi, C.	Lasciate mi morire	3:12
15	Mozart, W. A.	Ave verum corpus	1:30
16	Palestinská	Havah Nagilah	2:34
17	Pavlica, J. arr.	Den přeslavný	1:15
18	Pekiel, B.	Sanctus (Missa Brevis)	1:28
19	Pekiel, B.	Benedictus (Missa Brevis)	1:16
20	Pekiel, B.	Agnus Dei (Missa Brevis)	1:56
21	Píša, F. arr.	Na tom bošileckým mostku	2:03
22	Raichl, M. arr.	A když vy mě má panenka	2:02
23	Režný, P. arr.	Nastal nám čas přeradostný	1:28
24	Režný, P. arr.	Poul sine hons	1:03
25	Richter, J. arr.	Lůčka, lůčka	2:40
26	Schubert, F.	Zastaveníčko	5:05
27	Smetana, B.	Modlitba	2:09
28	Smetana, B.	Přiletěly vlaštovičky	1:03
29	Spiritual	Go Down, Moses	2:10
30	Spiritual	Oh When The Saints	1:15
31	Suchoň, E.	Bodaj by vás	1:03
32	Trojan, V.	České pastorely	11:06
33	Verdi, G.	Laudi alla vergine Maria	5:02

34	Victoria da, T. L.	Duo Seraphim	3:00
35	Victoria de, T. L.	Popule meus	2:05
36	Vodňanský, J. C.	Rorando coeli	2:00

(Hudební režie: František Mixa, ČRo Ostrava)



MC Girl's Chamber Choir Duha (1993)

Dvořák A.: Slavíkovský polečko
 Smetana B.: Přiletěly vlaštovičky
 Schubert F.: Zastaveníčko
 Debussy C.: Clair de lune
 Jeřábek P. aar.: Anička dušička
 Raichl M. arr.: A když vy mě má panenka
 Spiritual: Babylon's falling
 Donaldson W.: Yes sir, that's my baby
 Spiritual: Oh, when the saint's go marching in
 Pavlica J.: Den přeslavný
 Kopřiva K. B.: Salve regina
 Gallus J.: Při hudbě
 Lechner L.: Máj zelený
 Victoria T. L.: Duo serphim
 Pekiel B.: Sanctus
 Pekiel B.: Agnus Dei
 Smetana B.: Modlitba
 Režný P.: Nastal nám čas přeradostný



CD „DUHA“ OSTRAVA (1997)

Václav Trojan / text lidový
 Claude Debussy – úpr. Rudolf Bernatík
 Jacob Gallus / Miroslav Florian
 J.S.Bach-Ch.Gounod – úpr. R.Bernatík
 Jan Campanus Vodňanský
 Bedřich Smetana
 Leonard Lechner
 Bartolomiej Pekiel
 Bartolomiej Pekiel
 Lidová – úpr. Jiří Pavlica
 Lidová z Těšínska – úpr. Pavel Režný
 Antonín Dvořák
 Antonín Dvořák
 Bedřich Smetana
 Lidová ze Skandinávie – úpr. P.Režný
 Slovenská lidová – úpr. Pavel Jeřábek
 Jihočeská lidová – úpr. František Pícha
 Východočeská lidová – úpr. M.Raichl
 Palestinská lidová – úpr. R.W.Thygeron
 Traditional

ČESKÉ PASTORELY
 CLAIR DE LUNE
 PŘI HUDBĚ
 AVE MARIA
 RORANDO COELI
 MODLITBA
 MÁJ ZELENÝ
 SANCTUS
 AGNUS DEI
 DEN PŘESLAVNÝ
 NASTAL NÁM ČAS PŘERADOSTNÝ
 ZAJATÁ
 SLAVÍKOVSKÝ POLEČKO MALÝ
 PŘILETĚLY VLAŠTOVIČKY
 POUL SINE HONS
 ANIČKA DUŠIČKA
 NA TOM BOŠILECKÝM MOSTKU
 A KDYŽ VY MĚ MÁ PANENKO
 HAVAH NAGILAH
 OH WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN



CD DUHA OSTRAVA Zpívání o lásce (2004)

Báchorek, M.: Frenštátská vonička

Zpívání o lásce

arr. Jiří Pavlica:

Ej, lásko, lásko

Polajka

Nezachod' sluněčko

Kebych bola jahodú

Černé oči

Na prostred Dunaja

Zaúeť sokol

Křepelila malá křepelenka

Svítaj, svítáníčko

Ej, Janku, Janíčku

Proč si k nám nepřišel

Hrdelenko moje

Kyčra, Kyčera

Moja milá dobromysel (Řeč květin)

Lásko, milá lásko

Ženský pěvecký sbor Duha Ostrava

Cimbálová muzika Vojtek, um. vedoucí Daniel Skála

řídí Pavel Režný

LIVE 22. 5. 2004, K – trio, Ostrava



CD Duha OSTRAVA 2009

1 Randall Z. Stroope

2 Bohuslav Martinů

3 Otmar Mácha

4 Jiří Pavlica

5 Jiří Pavlica

6 Petr Eben

7 Anton Bruckner

8 Tomas L. da Victoria

9 Giuseppe Verdi

10 Jacobus Gallus Haendl

11 Tomas L. da Victoria

12 Petr Iljič Čajkovskij

13 Franz Schubert

There is No Rose

Zavírání lesa

Hojaja

Velkomoravský chorál

Z nebe jest vyšel

Air

Ave Maria

Duo Seraphim

Laudi alla Vergine

Natus est nobis

Domine, non sum dignus

Bez pory da bez vremeni

Groß ist der Herr



Natočeno 26. dubna 2009, Husův sbor církve Československé husitské, Slezská Ostrava

Klavír: Jana Neubauerová

Řídí: Pavel Režný



CD Duha Ostrava 2015

1 Gallus, J.: Pueri Concinite

2 Vittoria, T. L.: Duo Seraphim

3 Janczak, P.: De profundis

4 Čajkovskij, P. I.: Bez pory da bez vremeni



- 5 Pícha, F. arr.: Na tom bošileckým mostku
- 6 Řezníček, P. arr.: Pred muzikú
- 7 spiritual: Babylon's Falling
- 8 Mácha, O.: Hejsa, hejsa
- 9 Vičar, J.: Gorale
- 10 Weber, A. L.: Wishing You...
- 11 Jenkins, K.: Rain Dance
- 12 Howard, B.: Fly Me To Do Moon
- 13 Brown, N. H.: Singing In The Rain
- 14 Jenkins, K.: Adiemus

Klavír: Jana Neubauerová
Bicí: Adam Matýsek
Řídí: Pavel Režný

Obrazová příloha

Obr. 2 Gala koncert VOIX DU MONDE NANCY 2016



Poznámky

- 1 Přehled skladeb natočených pro televizi viz příloha
- 2 Navázaná spolupráce s tímto autorem trvá již několik desetiletí
- 3 Přehled snímků natočených v českém rozhlasu viz příloha
- 4 MC DUHA Chamber Girl's Choir 1993
- 5 CD DÍVČÍ PĚVECKÝ SBOR „DUHA“ OSTRAVA 1997
- 6 Sbor Duha je nositelem mezinárodní ceny Stanisława Moniuszky (2015), individuálním nositelem této ceny je také sbormistr Pavel Režný (2013)
- 7 Nebo též Mladí Mozarti
- 8 Projekt proběhl v podobném schématu jako v minulých letech, tedy stejný byl i princip propojení profesionálního hudebního tělesa s mladou generací talentů, kteří měli možnost posadit se vedle

svých zkušených kolegů z Janáčkovy filharmonie Ostrava. Zásadní novinkou projektu bylo, že si účastníci v orchestru zahráli jako doprovod proslulé kapely Hradišťan.

Program: A. P. Borodin: Polovecké tance + program samotného Hradišťanu.

Odehrály se dva koncerty 19.června 2016 v Brně a 24.června 2016 v Ostravě.

Projekt se konal ve spolupráci se Sdružením ZUŠ Moravskoslezského kraje MÚZA, Asociací základních uměleckých škol ČR a Filharmonií Brno. Autorem myšlenky je Petr Karas, ředitel ZUŠ Smetanova Brno. V roce 2016 proběhl 7. ročník.

Résumé

Článek stručně mapuje 30 let činnosti Ženského pěveckého sboru Duha Ostrava. Je doplněn statistikami vybraných audio a video výstupů (koncerty, festivaly, rozhlas, televize, MC, CD)

Klíčová slova: Jaromír Richter, Pavel Režný, sbor, Duha Ostrava, festival, televize, rozhlas, Ostravský dětský sbor.

Key words: Jaromír Richter, Pavel Režný, choir, Duha Ostrava, festival, television, radio, Ostrava Children's Choir.

Pavel Režný vystudoval na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci obor český jazyk – hudební výchova pro II. a III. stupeň. 1985 – PaedDr. (Univerzita Palackého Olomouc). V roce 1987 ukončil studium hudební teorie na Hudební fakultě AMU v Praze, 2000 – Ph.D. (Univerzita Karlova Praha), 2005 – doc. (Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica). Od roku 1991 působí na katedře hudební výchovy PdF Univerzity Palackého v Olomouci. Už od dob svých studií se zabývá řízením sboru. Svou kvalifikaci v tomto oboru si soukromě doplňoval u dirigentů Lubomíra Mátl a Libora Mathausera. V současnosti vede Ženský pěvecký sbor DUHA Ostrava (od roku 1989) a Komorní smíšený sbor ATENEO UP Olomouc (2001). S výše uvedenými tělesy natočil snímky pro Český rozhlas, Českou televizi a vydal nahrávky na zvukových nosičích. Se sborem veřejně pravidelně vystupuje na koncertech doma i v zahraničí.